



36116/37116/A 160

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

I Semester B.Com.3/B.B.A.3 Examination, Nov./Dec. 2016
(Fresh and Repeater New Syllabus)

HINDI (Basic)

पठ्यक्रम - गद्यज्योति
- पत्र लेखन
- अनुवाद

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

I. किन्हीं दस प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

(1×10=10)

1) 'गद्यज्योति' पुस्तक के सम्पादक कौन है ?

अ) डॉ. रामकिशोर शर्मा

ब) प्रेमचन्द

क) बेनीपुरी

2) रामवृक्ष बेनीपुरी की रचना कौन सी है ?

अ) खेल

ब) माँ भारती

क) कुटज

3) 'माँ भारती' के रचनाकार कौन है ?

अ) प्रेमचन्द

ब) रामवृक्ष बेनीपुरी

क) महादेवी वर्मा

4) 'कुटज' किस प्रकार की रचना है ?

अ) ललित निबंध

ब) कहानी

क) रेखाचित्र

5) 'हिमालय' के लेखक कौन है ?

अ) गुणाकर मुले

ब) डॉ. राजेन्द्रप्रसाद

क) विष्णु प्रभाकर

6) 'ज्ञानपीठ' पुरस्कार से सम्मनित साहित्यकार कौन है ?

अ) प्रेमचन्द

ब) महादेवी वर्मा

क) विष्णु प्रभाकर

7) गौरा के बछड़े का नाम क्या है ?

अ) नीलमणि

ब) चिंतामणि

क) लालमणि

8) स्वतंत्र भारत के प्रथम राष्ट्रपति कौन है ?

अ) गांधीजी

ब) नेहरू

क) डॉ. राजेन्द्रप्रसाद

P.T.O.



9) 'मनस्वी मित्र, तुम धन्य हो' ... किस रचना से सम्बंधित वाक्य है ?

अ) डायरी ब) कुटज क) गौरा गाय

10) रामवृक्ष बेनीपुरी का जन्म कहाँ हुआ ?

अ) मुजफ्फरपुर ब) दिल्ली क) नागपुर

11) पाण्डेय बेचन शर्मा 'उग्र' जी की मृत्यु कहाँ हुई ?

अ) मुम्बई ब) दिल्ली क) बेंगलूर

12) श्रद्धेय टण्डन जी के व्यक्तित्व पर आधारित रचना कौन सी है ?

अ) माँ भारती ब) राजर्षि का जीवन दर्शन क) डायरी से

13) 'भारतीय पुलिस कार्य पद्धति' पर आधारित व्यंग्य रचना कौन सी है ?

अ) राजर्षि का जीवन दर्शन ब) कुटज क) इन्स्पेक्टर मातादीन चाँदपर

14) प्रेमचन्द की रचना कौन सी है ?

अ) हिमालय ब) खेल क) धरती और धान

II. किन्हीं दो की सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

(2×5=10)

- 1) 'हम आपस में मिल-जुलकर रहें । सिर्फ अपने ही लोगों से नहीं, बल्कि मनुष्य मात्र से प्रेम का बताव करें ।
- 2) 'कितना विशाल हृदय होगा, जो सुख से, दुख से, प्रिय से, अप्रिय से विचलित न होता होगा' ।
- 3) 'हम सबको वह आवाज से नहीं पैर की आहट से पहचान ने लगी ।
- 4) 'मैं गंगा में तैर सकता था, किंतु सडी मोरियों में अपने पैर भी नहीं रख सकता' ।

III. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

(10×2=20)

- 1) 'कुटज' निबंध के माध्यम से निबंधकार क्या कहना चाहते हैं ?
- 2) 'डायरी से' डॉ. राजेन्द्र प्रसाद क्या सन्देश देना चाहते हैं ?
- 3) 'आत्म कथात्मक अंश' - 'माँ भारती' पर एक लेख लिखिए ।
- 4) कहानी के तत्वों की दृष्टि से 'खेल' कहानी की आलोचना कीजिए ।



IV. किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए :

(5×2=10)

- 1) शनिग्रह ।
- 2) हिमालय ।
- 3) जहाँ आकाश नहीं दिखाई देता ।
- 4) धरती और धान ।

V. किन्हीं दो विषय पर पत्र लिखिए :

(10×2=20)

- 1) वाणी प्रकाशन नई दिल्ली को पुस्तकों की मूल्य सूची माँगने के लिए एक पत्र लिखिए ।
- 2) उच्च शिक्षा प्राप्त करने हेतु बैंक से ऋण माँगने हुए, भारतीय स्टेट बैंक के मैनेजर के नाम एक पत्र लिखिए ।
- 3) गौरीशंकर ग्लास कंपनी से प्राप्त चीजे टूटी अवस्था में मिली है, प्रबंधक के नाम शिकायती पत्र लिखिए ।
- 4) शाखाधिकारी नौकरी के लिए एक आवेदन पत्र लिखिए ।

VI. हिन्दी में अनुवाद कीजिए :

(10×1=10)

Newspapers are one of the signs of civilization. The more a country is educated the greater is the demand for newspapers, for an educated man is always eager to know what is going on in this world. This information he can only have through the medium of Newspapers.

वर्तमान पत्रಗಳು सभ्यतेय लक्षणगळल्लि बंडागिवे. यावुदं राष्यवु एषुसुशिक्षितवागिरुत्तदं
अलि वर्तमान पत्रिकेगळगे बंडेके अषुहंत्तगुत्तदं. याकंदरं सुशिक्षित वृक्कि जगत्तिनलि एनागुत्तिदं
एंबुदनु त्तिदुकुळु सदा णुत्तुनगिरुत्तानं. अत ए विषयगळनु वर्तमान पत्रगळ
मूलकवें त्तिदुकुळुबल्ल.